**9º ENESEB**

11, 12 e 13 de julho de 2025

Comitê de Pesquisa Ensino de Sociologia/SBS

São Paulo - SP

**EDITAL DE SUBMISSÃO DE PÔSTER**

A Comissão Organizadora do 9º Encontro Nacional de Ensino de Sociologia na Educação Básica (ENESEB) faz saber, por meio deste Edital, dos prazos e regras para submissão de propostas para o 9º ENESEB.

O evento, cujo tema é “Cadê a Sociologia que estava aqui? Imaginando Sociologias na educação básica”, é promovido pela Sociedade Brasileira de Sociologia (SBS), organizado pelo Comitê de Pesquisa Ensino de Sociologia da SBS.

***O 9º ENESEB ocorrerá entre os dias 11, 12 e 13 de julho de 2025 de forma integralmente presencial***. A programação completa compreenderá, Mesas-Redondas (MR’s), Oficinas Pedagógicas (OP’s), Grupos de Trabalho (GT’s), exposição de Pôsteres (PP’s), lançamento de livros e atividades culturais.

**Este Edital orienta o envio de resumos para Pôsteres (PP’s).**

Todas as decisões e ações das comissões considerarão a equidade de gênero, raça, etnia, geração/senioridade e região.

**PRAZOS**

|  |  |
| --- | --- |
| **Etapa** | **Período** |
| Inscrição de PP’s | de 06/03/25 a 10/04/25 |
| Divulgação dos resultados dos PP’s aprovados | 15/05/25 |
| Divulgação da programação completa do 9º Eneseb | 05/06/2025 |
| Data limite do envio dos trabalhos completos para os PP’s | 06/06/25 |
| Realização do 9º ENESEB | 11 a 13/07/2025 |

**PÔSTER (PP)**

Graduandos/as em ciências sociais e áreas afins poderão submeter trabalhos resultantes de pesquisas e experiências na área de ensino da sociologia para apresentação na forma de pôster. A seleção ocorrerá a partir da avaliação de um resumo. Após a aprovação, a/o graduando/a enviará o pôster, que será exposto de forma presencial durante as atividades do evento nas sessões específicas de pôsteres.

1. **Titulação mínima do proponente**: graduanda/o em ciências sociais e áreas afins.
2. **Autoria:** cada trabalho poderá ter no máximo 3 (três) pessoas em coautoria, ou seja, serão 4 (quatro) autoras/es no total, incluindo orientador/a (quando houver).
3. **Submissão de resumo**: a proposta encaminhada deve conter título (com ou sem subtítulo) e resumo simples com até 1.500 (mil e quinhentos) caracteres com espaço e resumo expandido com, no mínimo, 3.000 (três mil) e, no máximo, 3.500 (três mil e quinhentos) caracteres com espaço, contendo:
4. Introdução;
5. Objetivos,
6. Desenvolvimento,
7. Metodologia,
8. Considerações finais/resultados e referências.
9. **Envio do pôster**: todos as/os autoras/es que tiverem sua proposta aprovada deverão preparar um pôster para exibição de acordo com o template disponível no site.
10. **Procedimento**:

a) O encaminhamento do resumo e do pôster será feito pelo autor/a principal exclusivamente por meio de plataforma eletrônica de inscrições e submissões e será este o responsável pela indicação dos/as demais coautores/as.

b) Todos/as autores/as deverão efetuar antecipadamente seu cadastro no sistema de inscrições online da mesma plataforma.

c) Para ter o trabalho publicado, todos os integrantes, seja autor/a ou coautores/as, deverão efetuar o pagamento da inscrição

**Observações:**

* Após aprovação do pôster, as/os participantes deverão se inscrever no evento.
* Cada autor/a principal pode se inscrever como autor principal em apenas 1 (um) pôster.
* É vetada a coautoria em mais de um pôster.
* Na seleção dos pôsteres, as comissões estarão atentas à diversidade étnica, regional e institucional do país.

**V. ITENS PARA SUBMISSÃO DE PÔSTER**

Nome das/os proponente/s:

Instituição de Ensino das/os proponente/s:

Identidade étnico racial das/os proponente/s:

Gênero das/os proponente/s:

Município/Estado onde residem as/os proponente/s:

Título da comunicação (com ou sem subtítulo):

Resumo (3.000 a 3.500 caracteres com espaço):

1. Introdução
2. Objetivos
3. Metodologia
4. Considerações finais/resultados
5. Referências

**APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS POSTER**

**Condições para a apresentação de trabalho:**

Trabalhos aprovados pela Comissão Científica;

Pagamento da taxa de inscrição (autor/a, coautores/as e orientador/a) regularizado até a data limite da última chamada.

**Forma:** Exposição de banner (obrigatório) com apresentação;

**Altura:** 120 cm (altura)

**Largura:** 90 cm (largura)

**A** **elaboração e confecção do banner é de inteira responsabilidade do(a) autor(a) e/ou coautores** e deve-se utilizar o modelo disponibilizado no site do evento.

**Estrutura:** estrutura em metal com sinalização indicando o número do banner. (VERIFICAR SE ELA VAI TER ESSA ESTRUTURA)

**Exposição:** 02 horas e apresentação de 05 minutos

**Data, local e horário**: estarão disponíveis para consulta no site do evento após o resultado final das submissões de trabalho. Os arquivos serão disponibilizados na programação do evento em data a ser definida.

**Obs.:** A exposição dos trabalhos contará como apresentação dos trabalhos. (VERIFICAR SE VAI TER AVALIADOR PASSANDO)